



A l'Éure de Jouy

Chers amis de Jouy,

Récemment, en entrant dans notre mairie, mon regard s'est porté sur les mots inscrits à son fronton et si chers à notre démocratie. Comme une surimpression photographique, des images me sont revenues en mémoire : celle de Martin Luther King, prononçant son célèbre discours le 28 août 1963 : « I have a dream » ; celle du Général de Gaulle lors de sa mémorable conférence de presse le 19 mai 1958 où il houspillait les journalistes par ces mots : « ai-je un jour intenté aux libertés fondamentales ? Pourquoi voulez-vous qu'à 67 ans, je commence une carrière de dictateur ? » ; celle des larmes de Simone Weil le 26 novembre 1974, à la tribune de l'Assemblée Nationale prononçant un discours en faveur de l'adoption de la loi sur l'IVG ; celle du président Mitterrand et du chancelier Kohl, main dans la main devant le Fort de Douaumont le 22 septembre 1984. Puis, en regardant la place de notre village, une autre image apparue, je nous revoyais il y tout juste un an, nous étions près de 300 joviens réunis pour dire non à la barbarie, non à l'intolérance, suite aux attentats de Charlie Hebdo. C'est alors que toutes les images auxquelles je faisais référence précédemment, images d'espoir s'il en est, se sont brutalement effacées pour faire place, comme un fondu au noir à celles inlassablement diffusées sur les médias le 13 novembre dernier, où l'on voyait sortir les survivants du Bataclan. L'horreur absolue...

C'est pourquoi, je décidais de ne me concentrer que sur la devise de notre République : Liberté, Egalité, Fraternité, que je fais mienne non seulement en tant qu'élu, mais aussi en tant que magistrat.

Je ne veux garder à l'esprit que ces valeurs, la liberté de penser, d'écrire, de dessiner, de disposer de son corps, de son esprit, de lutter contre les inégalités, admettre les différences, de tolérer les autres religions sans céder ni au communautarisme, ni au populisme. Je veux croire en l'homme à la façon de Rousseau, penser que la raison l'emportera toujours sur la bêtise.

Ces vœux paraîtront peut-être pour certain trop graves, décalés, trop distanciés de notre charmante commune. Personnellement, je n'en suis pas certain, car c'est par la construction du quotidien que s'installe le bien-être, la quiétude. A notre humble niveau, mon équipe et moi-même tentons de satisfaire la parfois difficile équation, de satisfaire les intérêts particuliers en préservant l'intérêt général. Notre village a vu cette année l'aménagement de la dernière tranche du centre-bourg, la sécurité y est encore renforcée pour les piétons. Dès le mois de juin, débiteront à la Dalonne la construction de quinze (?) nouvelles demeures privatives et deux collectives. Jouy verra ainsi sa population ostensiblement augmenter et de nouveaux enfants fréquenter notre école.

C'est justement à eux que je pense aujourd'hui en espérant que le monde que nous leur laisserons demain sera vraiment meilleur.

Mes chers amis de Jouy, je vous souhaite une très bonne année à vous et à ceux qui vous sont chers.

Christian PAUL-LOUBIERE, votre maire.

Joyeuse
Année
2016

Bernard Londinsky ou «la vie tranquille»

Bernard Londinsky, orfèvre peintre, vit à Jouy avec son épouse Michelle depuis 1955. Cet amoureux de la nature a trouvé dans notre village la tranquillité et la lumière nécessaires à sa peinture. Après une période non figurative et plutôt abstraite, il se consacre à la peinture de « natures mortes », auquel il préfère le terme plus approprié de « vie tranquille ».

Sa formation de graphiste publicitaire lui a appris la rigueur, la connaissance de l'espace et de la composition servies par une recherche incessante afin de satisfaire aux impératifs de la communication exigée par ses clients, ce qui lui a ôté le goût du fantasme et de l'imaginaire dans sa peinture.



La finalité, c'est l'émotion !

Bernard tient tout d'abord à souligner qu'il n'existe pas d'idées préconçues ni de messages particuliers dans l'élaboration de ses tableaux, il peint avant tout pour se faire plaisir, sans états d'âme. « *Ce n'est pas la nourriture qui compte, c'est l'appétit* », (André Gide) se plaît-il à souligner.

Réaliser une nature morte demande beaucoup de temps. La mise en scène est essentielle, elle passe par le choix des objets, des matières, des couleurs, tout en respectant la structure géométrique. Dans cette étape minutieuse, « Mimi » est omniprésente. C'est elle qui dénichera le plus souvent avec bonheur l'objet qui va créer l'harmonie de la toile !

La recherche d'une certaine forme de spiritualité

Bernard Londinsky préfère peindre à l'intérieur. Situé au premier étage de cette maison familiale qui fourmille d'objets divers chinés chez les antiquaires ou offerts par des amis, son atelier baigne dans cette lumière si nécessaire à son art.

L'artiste a eu un véritable coup de cœur pour les fruits. Pêches, prune, cerise, coings... au gré des saisons et des envies... Ce sont d'ailleurs eux qu'il peint en tout premier lieu et qui annoncent le ton de la toile. Présents dans la plupart de ses œuvres, il leur donne un rendu velouté d'une pure sensualité, à l'instar du maître espagnol Francisco de Zurbarán, dont il revendique une certaine filiation. Il avoue bien volontiers qu'il peint lentement, à son rythme, il analyse les objets, côtoie la matière, savoure le temps qui passe en écoutant de la musique classique, une autre de ses passions.



J'aime la vie

Sublimer la nature, rendre la matière sont les maîtres-mots de l'artiste. La « nature morte » convient à son mode de travail et à son caractère. Sensible à la poésie de ces objets de la vie, il y associe toujours l'homme qui les a créés. Ses compositions sont autant d'autels où il apprivoise le silence pour mieux faire parler ses toiles.

Les choses inanimées deviennent vivantes et racontent à chaque amateur de ses tableaux une histoire, un souvenir, une tranche de vie... Un pur bonheur pour les yeux et pour le cœur ! Et les pâtisseries confectionnées par « Mimi » accentuent encore cette symphonie des sens : on a envie de sentir, de ressentir, de toucher, de goûter !

Merci à tous les deux pour cette tranche de « vie tranquille » que j'ai partagée avec vous !

Corinne BERTHELOT

- Salon des Artistes Français - Grand Palais - Paris
 - Galerie du Château, 47, rue du Château - 56400 Auray
http://bernard.londinsky.pagesperso-orange.fr/Bernard_Londinsky/BLOG.html



Les oeufs

Le Moulin de Lambourey

<http://www.jouy28.com/visiteenimage/index.html>

La commune a acquis le moulin de Lambouray en 2011. Cette superbe bâtisse est alors entrée dans le patrimoine communal. Lors du conseil municipal du 8 juin 2011, Christian Paul-Loubière précisait que cette acquisition, financée par un emprunt, devait être assumée par des recettes commerciales et non par les impôts des Joviens. Qu'en est-il aujourd'hui ?

Son histoire

Le moulin était également nommé « hôtel de Lambouray ». Il est très ancien, dans le très bel ouvrage dédié à notre commune¹, les auteurs relatent des faits le concernant antérieurs à la Guerre de Cent ans. Selon les textes, il était équipé de deux à trois roues, ce qui témoigne



de son importance et du volume de céréales qu'il était en mesure de traiter. Il appartenait à la famille Lenoir (noblesse locale). En 1924, il fut vendu par la comtesse de Merlemont à M. Dutasta qui à son tour le céda en 1930 à M. Borel. Ce dernier modifia sa structure en diminuant sa hauteur relative de moitié, lui donnant l'aspect qui est le sien aujourd'hui. Pendant très longtemps, il servit d'entrepôt de rhum. En 1996, alors en mauvais état, la famille Borel le vend à M. Hans Daxer. Ce dernier procéda à une impressionnante restauration entre 1998 et 2000, afin de le transformer en galerie d'art. Pendant un temps, il accueillit des expositions d'artistes de renommée internationale. Lors des vernissages, il n'était pas rare d'y croiser des invités de marques, artistes, académiciens...

Après une période de faible utilisation, il a été vendu à la commune pour un montant de 520 000 euros (hors frais et taxes).

Son activité

Elle est trois ordres.

- Dans la mesure où il s'agit d'un bien communal, les associations joviennes peuvent en disposer gracieusement selon un calendrier précis. Citons les concerts organisés par l'Espace Musical de Jouy, celui de Mister Boogie Woogie reste un grand moment d'anthologie ; le marché de Noël par l'APE dont le succès est croissant d'année en année.

- Il est également utilisé pour certaines manifestations communales, tels les vœux du maire, l'accueil des nouveaux arrivants, des départs à la retraite d'agents communaux...

- Mais sa principale activité reste celle relative aux locations, la salle permettant d'accueillir 221 personnes, soit 171 au rez-de-chaussée et 50 sur la mezzanine.

Les locations

Il faut dissocier deux types d'événements, ceux d'ordre privé et ceux d'ordre professionnels. Les premiers sont à la hauteur de nos prévisions, les seconds bien en deçà de ce que nous espérons.

En effet, le lieu a été très vite convoité pour des mariages, le bouche à oreille a bien évidemment joué un rôle important, aidé par les abonnements que nous avons souscrit aux sites spécialisés (1001salles ou ABCsalle). A chaque visite du moulin, et Jean Seigneury, en charge du lieu peut en témoigner, au moment où les visiteurs découvrent la salle avec en son prolongement son plancher en verre laissant visibles les vannes, la magie s'opère. Les atouts sont nombreux, l'ilôt entre les deux bras de l'Eure est extrêmement prisé pour les vins d'honneur, parfois les mariés arrivent au moulin en barque et appontent directement à quelques encablures de la salle.

La proximité de Paris est aussi un argument important, de nombreux couples viennent de la Région Parisienne, car indépendamment de la qualité de la prestation proposée, les tarifs sont plus attractifs. Pour mémoire, les Joviens bénéficient d'une réduction de 20% par rapport aux tarifs appliqués aux extérieurs, mais ils ne représentent qu'une faible part des locations.

Le tableau ci-dessous donne le nombre de locations des mariages depuis 2012. On compte en moyenne une trentaine de locations essentiellement les week-end, soit un taux d'occupation d'environ 60%, si l'on ramène cela en nombre de semaine/an. Mais ce calcul n'a pas vraiment de sens puisque la période des mariages s'étale en général d'avril à octobre. En conséquence, on peut estimer à 100% le taux d'occupation. La première année est particulière, car les réservations se font généralement une voire deux années à l'avance. Il reste des créneaux pour 2016 et les demandes pour 2017 commencent à nous parvenir.

Année	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Mariages	19	32	31	30	26	6

Concernant les événements professionnels, il ne nous est pas permis d'afficher le même enthousiasme. Depuis 2012, moins d'une dizaine de réunions de ce type (séminaires, soirées d'entreprise) ont été organisés. Notre communication n'est peut-être pas encore assez ciblée, par ailleurs, ce type d'événement semble, en raison d'une conjoncture aujourd'hui difficile, moins récurrente qu'elle ne l'était par le passé.

Le bilan est donc positif. Le remboursement de l'emprunt est parfaitement couvert par les locations. En revanche, les charges ne sont pas totalement absorbées. Quoiqu'il en soit, c'eût été dommage ne pas acquérir ce que magnifique lieu et qu'il ne figure pas au patrimoine communal...

Pascal MARTIN

Tarifs : Tous les tarifs de location en fonction des différentes périodes et prestation sont donnés sur le site de notre commune à la rubrique : <http://www.jouy28.com/visiteenimage/index.html>

¹Ouvrage collectif, *Jouy au fil de l'Eure, mémoires de notre village*, Edition communale, Jouy, 2015, pp 133-135. Ce livre de 213 pages richement illustré est disponible à la vente à la mairie, au musée l'Ecurie et à l'Ermitage pour la somme de 18 euros.

Calendrier des fêtes

JANVIER

Samedi	9	Athlétisme - Assemblée générale
Dimanche	10	APE - Spectacle
Mercredi	13	Judo - Galette
Jeudi	14	Cap 60
Vendredi	15	ACCA Chasse - Assemblée générale
Dimanche	17	APE - Spectacle ou théâtre
Dimanche	24	Badminton - Galette - Complexe
Dimanche	31	APE - Kapla

FEVRIER

Jeudi	18	Cap 60
Samedi	27	Théâtre - Assemblée générale

MARS

Vendredi	11	Musée - Assemblée générale à L'Ecurie
Samedi	12	ACCA Chasse - Soirée - Lambouray
Dimanche	13	APE - Loto
Jeudi	17	Cap 60
Samedi	19	Musique - Concert au Moulin de Lambouray Gym et Danse Vallée de l'Eure - Soirée
Vendredi	25	Théâtre - Répétition générale
Samedi	26	Théâtre - 1 ^{re} représentation

AVRIL

Vendredi	1	Théâtre - 2 ^e représentation
Samedi	2	Théâtre - 3 ^e représentation
Semaine foot du 4 au 8 avril 2016		
Jeudi	14	Cap 60
Samedi	23	Comité des fêtes - Vide-grenier
Dimanche	24	Comité des fêtes - Vide-grenier

MAI

Dimanche	1	Musique - Concert - Salle des fêtes APE - Chasse au trésor à l'extérieur
Dimanche	8	Athlétisme
Jeudi	19	Cap 60
Dimanche	22	APE - Zumba

JUIN

Vendredi	10	Badminton - Complexe
Jeudi	16	Cap 60
Samedi	18	Comité des fêtes - Fête de la musique
Samedi	25	APE - Kermesse des écoles
Mardi	28	Ecole - Théâtre

JUILLET

Jeudi	7	Cap 60
-------	---	--------

Mercredi	13	Comité des fêtes - Retraite aux flambeaux
Jeudi	14	Fête nationale - Repas champêtre

SEPTEMBRE

Samedi	3	Forum Associations - Stade
Jeudi	15	Cap 60
Vendredi	16	APE - Assemblée générale
Samedi	17	Journée du Patrimoine (L'Ecurie)
Dimanche	18	Journée du Patrimoine (L'Ecurie)
Vendredi	23	ACCA Chasse - Assemblée générale
Samedi	24	Comité des fêtes - Soirée 60 ans du Comité des fêtes
Dimanche	25	Comité des fêtes - Soirée 60 ans du Comité des fêtes

OCTOBRE

Jeudi	6	Calendrier des fêtes
Samedi	15	Repas des aînés
Jeudi	20	Cap 60
Lundi	31	APE - Halloween

NOVEMBRE

Samedi	5	Soirée foot - Salle des fêtes
Dimanche	6	Soirée foot - Salle des fêtes
Samedi	12	FNACA - Assemblée générale
Dimanche	13	Théâtre - Décor de Noël
Jeudi	17	Cap 60 Comité des Fêtes - Beaujolais
Vendredi	18	Théâtre - Répétition générale Ados
Samedi	19	Théâtre - Spectacle Ados Musique - Lambouray
Dimanche	20	APE - Bourse aux jouets - Salle des fêtes Musique - Lambouray
Dimanche	27	Théâtre - Décor de Noël

DECEMBRE

Samedi	3	Pompiers, Sainte Barbe - Moulin
Dimanche	4	Pompiers, Sainte Barbe - Moulin
Vendredi	9	Théâtre - Répétition Athlétisme - Réunion élargie
Samedi	10	APE - Marché de Noël - Lambouray
Dimanche	11	APE - Marché de Noël - Lambouray Théâtre - Décor - Salle des fêtes
Mercredi	14	Assemblée générale Loisir Créatif Jovien
Jeudi	16	Cap 60 - Repas fin d'année
Vendredi	16	Théâtre de Noël - Répétition générale
Samedi	17	Spectacle de Noël des enfants
Dimanche	18	Spectacle de Noël des enfants

Association AGV de Oisème-Saint-Prest - NOUVEAUTE 2015 : LA GYM ENFANTS

Souhaitant faire participer tous les amateurs de sport, l'AGV de Oisème/Saint-Prest a mis en place, à la rentrée de septembre 2015, deux nouveaux cours de gymnastique dédiés aux enfants. Ainsi, les plus petits peuvent se dépenser avec Véronique, animatrice diplômée, en pratiquant des activités ludiques multisport (activités non compétitives). Deux cours sont disponibles et se déroulent au Dojo du Gymnase à Jouy : - la Récréa Gym pour les 6 - 10 ans, les mercredis de 14h5 à 15h15, - la Gym 3 Pommes pour les 3 - 6 ans, les mercredis de 15h45 à 16h45. Tarif : 90 €

Mail : gymvolontaire-028017@epgv.fr - Téléphone : 06.42.10.42.55 (Stéphanie Khaldi, présidente) ou 06.51.02.09.30 (Fabienne Goupil, trésorière)

Site internet : <http://epgv28.wix.com/epgv> - Page Facebook : GymSt Prest Oiseme Epgv

Plus d'informations sur le site de la commune de Jouy.